

Is schon still uman See

Partitur

Text: Gerhard Glaswischig
Musik: Günther Mittergradnegger
Arrangement: Martin Scharnagl

♩ = ca. 63

Solo-Trompete in B♭
(celistur)

1. Stimme in B♭
(Flügelhorn 1)

2. Stimme in B♭
(Flügelhorn 2)

3. Stimme in B♭
(Tenorhorn)

4. Stimme in C
(Bariton)

5. Stimme in C
(Bässe)

Begleitung/Akkordeon
(celistur)

Schlagzeug
(celistur)

Solo-Tromp.
(B♭)

1. Stimme
(B♭)

2. Stimme
(B♭)

3. Stimme
(B♭)

4. Stimme
(C)

5. Stimme
(C)

Begleitung/
Akkordeon
(celistur)

Schlagzeug
(celistur)

Solo-Tromp.
(B♭)

1. Stimme
(B♭)

2. Stimme
(B♭)

3. Stimme
(B♭)

4. Stimme
(C)

5. Stimme
(C)

Begleitung/Akkordeon
(celistur)

Schlagzeug
(celistur)

Solo-Tromp.
(B♭)

1. Stimme
(B♭)

2. Stimme
(B♭)

3. Stimme
(B♭)

4. Stimme
(C)

5. Stimme
(C)

Begleitung/
Akkordeon
(celistur)

Schlagzeug
(celistur)

Is schon still uman See

1. Stimme in B₁
Flügelhorn 1, Trompete 1

Text: Gerhard Glawischnig
Musik: Günther Mittergradnegger
Arrangement: Martin Scharnagl

♩ = ca. 63

6

13 *Solo*

18 3. Stimme (Tenor, Alt), Solo

24

30 *spielen*

35

40 *rit.*

Is schon still uman See

2. Stimme in B₂
Flügelhorn 2, Trompete 2

Text: Gerhard Glawischnig
Musik: Günther Mittergradnegger
Arrangement: Martin Scharnagl

♩ = ca. 63

6

13 1. Stimme (Führ.), Solo *spielen*

18 4. Stimme (Bar., Alt)

24

29 *spielen*

34

39 *rit.*