

# Bin doch ein Musikant

## Polka

**Komponist: Sepp Leitinger, Text: Erwin Loier**

## Partitur

Dauer: 03:28

Schwierigkeitsgrad: 3-4

Ausgabe für 7er-Besetzung

### Partitur

1. Flügelhorn in Bb

2. Flügelhorn in Bb

Trompete in Bb

Tenorhorn in Bb

Bariton in Bb

Bariton in C

Tuba in C

Schlagzeug

*Dass den beiden Autoren Sepp Leitinger (Komponist) und Erwin Loier (Textdichter) die Blasmusik, egal ob »Polka-, Walzer- oder Marschmusik am Herzen liegt und jung und fit hält«, besagt nicht nur der Text. Das spürt man als Zuhörer und Musikant bei jedem gespielten Ton! Die böhmische Blasmusik ist ihre Leidenschaft und so bietet auch diese wunderbare, neue und durch und durch böhmische Polka wieder alles, was die Herzen von Blasmusikfreunden höher schlagen lässt!*

# Bin doch ein Musikant

## Partitur 1

### Polka

1. Flgelnhorn in Bb *f* *mp* 2.x tacet

2. Flgelnhorn in Bb *f* *mp* 2.x tacet

Trompete in Bb *f* *mp*

Tenorhorn-Bb *f* *mp*

Bariton in Bb *f* *mp*

Tuba in C *f* *mp*

Schlagzeug *f* *mp*

1. Flgh. *mf*

2. Flgh. *mf*

Tromp. *mf*

Tenor *mf*

Barit. *mf*

Tuba *mf*

Schgz. *mf*

1. Flgh. *mf* ① immer spielen

2. Flgh. *mf* immer spielen

Tromp. *mf*

Tenor *mf*

Barit. *mf*

Tuba *mf*

Schgz. *mf*

Bin doch ein Musikant

31

1.Flgh. *f* *mp*

2.Flgh. *f* *mp*

Tromp. *f* *mp*

Tenor *f*

Barit. *f*

Tuba *f*

Schgz. *f* Čin-bum

41

1.Flgh. *f*

2.Flgh. *f*

Tromp. *f*

Tenor *mp* *f*

Barit. *mp* *f*

Tuba *mp* *f*

Schgz. *mp* *f*

51

1.Flgh. *D.S. al Coda* *p*

2.Flgh. *p*

Tromp. *p*

Tenor *p*

Barit. *p*

Tuba *p*

Schgz. *p*

**Trio**

3

61

1.Flgh.

2.Flgh.

Tromp.

Tenor

Barit.

Tuba

Schgz.

72

1.Flgh.

2.Flgh.

Tromp.

Tenor

Barit.

Tuba

Schgz.

4

*mp*

83

1.Flgh.

2.Flgh.

Tromp.

Tenor

Barit.

Tuba

Schgz.

*mf*