

Pilsner Polka

Polka

Komponist: Bernd Hasel, Arrangeur: Michael Kuhn

Text: Bedřich Nedelka

Direktion

Dauer: 02:49

Schwierigkeitsgrad: 3

Ausgabe für Blasorchester

Direktion	Bb Flügelhorn 2
C Flöte 1	Bb Trompete 1
C Flöte 2/Oboe	Bb Trompete 2
Eb Klarinette	Bb Tenorhorn 1
Bb Klarinette 1	Bb Tenorhorn 2
Bb Klarinette 2	Bb Tenorhorn 3
Bb Klarinette 3	C Bariton
Bassklarinette in Bb	Bb Bariton
Fagott	C Posaune 1
Eb Altsaxophon 1	C Posaune 2
Eb Altsaxophon 2	C Posaune 3
Bb Tenorsaxophon 1	Bb Posaune 1
Bb Tenorsaxophon 2	Bb Posaune 2
Baritonsaxophon in Eb	Bb Posaune 3
F Horn 1	C Bass 1
F Horn 2	C Bass 2
F Horn 3	Eb Bass
Eb Horn 1	Bb Bass
Eb Horn 2	Schlagzeug
Eb Horn 3	Gesang
Bb Flügelhorn 1	

Eine tolle Polka aus dem Repertoire der »Original Schwarzbachmusikanten«, die als musikalische Botschafter Deutschlands seit Jahrzehnten weltweit unterwegs sind. Der Text des Prager Posau-nisten Bedřich Nedelka unterstreicht den leicht romantischen Charakter dieser musikalischen Hommage an die böhmische Tradition und Lebensweise. Michael Kuhn lässt die Melodie von Bernd Hasel in einem leichten, zeitgemäßen Arrangement erstrahlen und malt mit den facetten-reichen Klangfarben der verschiedenen Register ein durch und durch böhmisches Gemälde für Blasorchester. Natürlich ist die Polka auch instrumental spielbar.

Pilsner Polka

(Plzen Polka)

Direktion in C

Musik: Bernd Hasel
Text: Bedrich Nedelka
Arr.: Michael Kuhn

The musical score is arranged for four parts: Holz (Woodwinds), Trp/Flgh (Trumpets/Flutes), Ten/Bar (Tenors/Baritone), and Pos/Bass (Positively/Bass). The key signature is C major (two flats) and the time signature is 2/4. The score is divided into four systems, each starting with a measure number (10, 19, 28). The first system begins with a repeat sign. Dynamics include *ff* (fortissimo), *mf* (mezzo-forte), and *f* (forte). Performance instructions include *Solo*, *Gr.Tr.* (Grand Trill), *1.x Tutti, 2.x tacet*, and *1.x Solo, 2.x tutti*. Trills are marked with *tr* and wavy lines. The score concludes with a double bar line and a *Gr.Tr.* instruction.

Pilsner Polka

37 Solo

f

mf

mf

45

f

f

f

f

D.S. Φ

53 Φ

ff

ff

ff

ff

Gr.Tr.

TRIO

61

mf, 2.x f

mf, 2.x f

mf, 2.x f

mf, 2.x f

1.x tacet, 2.x Tutti

1.x Solo, 2.x Tutti

Pilsner Polka

69

77

mf

85

f Tutti

1. 2.